



NOKOGIRIYAMA

Logo Guideline ver.01

2022.3

01	はじめに
02	ロゴマークについて
03	ロゴタイプについて
04	組み方について
05	カラーについて
06	バリエーションについて
07	アイソレーションと最小サイズ
08	組み合わせ時のアイソレーション
09	使用禁止例
10	推奨フォントについて

コンセプト



鋸山

NOKOGIRIYAMA

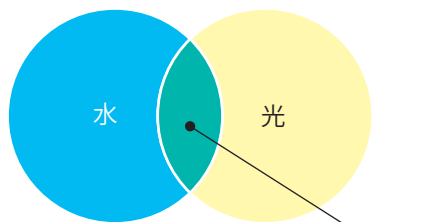
石をモチーフにした四角形を対角線で2つに分けることで、鋸山の歴史(これまで)、鋸山の未来(これから)へのメッセージを込めています。

全体のフォルムで、鋸山の頭文字「N」を象徴的に形どります。

左の下の三角形は、歴史ある石の町、採掘の歴史をグレーで表現しました。

右上の三角形は、自然と歴史を継承し、鋸山の魅力を伝え続ける想い。

鋸山が目指す未来を表現しています。



キーカラーについて



歴史ある石の町、採掘の歴史を表現したグレー。



鋸山の自然、人、生きるもの全てに必要な、水・光をイメージした2色が重なりできるブルーグリーン。2色の重なりは、2つの町が連携していくことを象徴。

自然にあるものは、形を変えていきます。人の暮らしも変わり、個性を尊重して多様性を認め合う時代へ。このロゴマークも、柔軟な発想で用途に応じて、変化することのできるマークです。

自然界には存在しない直線と特徴的な色づかいを用いて鋸山の稜線や、名前の由来であるノコギリを表現。様々な展開の場で、鋸山を訪れる人々のアイキャッチの役目を果たし、道しるべとなります。

採掘された石材が、石垣・外壁・かまどなど様々な用途で使われたように、一定のルール内であれば自由に組み合わせることができます。



ロゴタイプは、日本語表記、英語表記の2種類があります。

英語表記は、レイアウトによって90度に回転も可能としますが、日本語表記の回転は禁止とします。

日本語表記

鋸山

鋸
山

英語表記

NOKOGIRIYAMA

NOKOGIRI
YAMA

NOKOGIRI
YAMA

ロゴマーク・ロゴタイプは、アイソレーションを守れば、自由に組み合わせが可能です。

アイソレーションについては[08]をご参照ください。



鋸山
YAMA NOKOGIRI



NOKOGIRIYAMA



NOKOGIRIYAMA



NOKOGIRI
YAMA



鋸山
NOKOGIRI
YAMA



NOKOGIRIYAMA

カラーは下記のカラーをベースに設計してください。

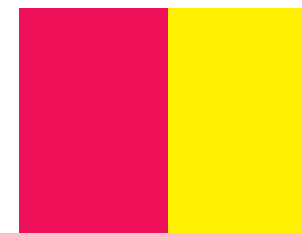
メインカラー



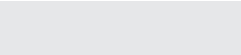






サブカラー



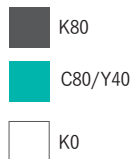
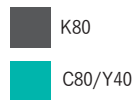
警告カラー



							
CMYK	K80	C80/Y40	K0	K40	K100	M100/Y50	Y100
RGB	# 595656	# 00ada9	# ffffff	# b5b6b6	# 000000	# e5004f	# fff100
DIC	DIC-546	DIC134	-	DIC-618	DIC-582	DIC-2632	DIC-F166

カラーバージョンが第一優先になりますが、各媒体の仕様によって、カラーが使用できない場合は、モノクロ・ネガのタイプをご使用ください。

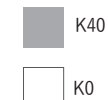
カラー



モノクロ



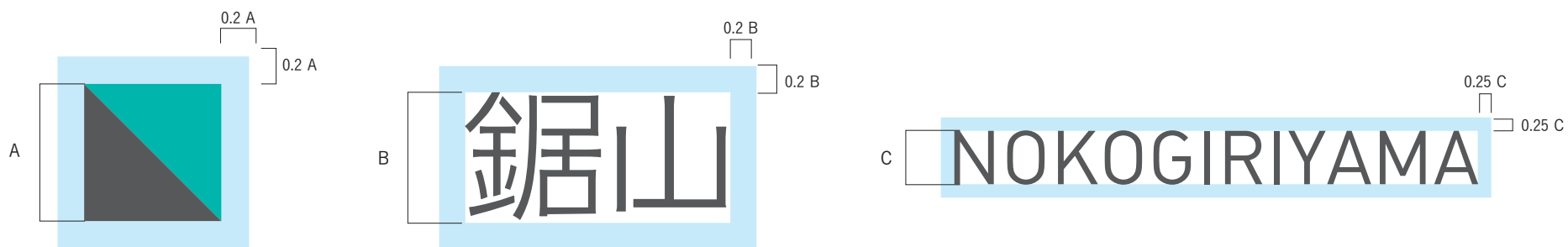
ネガ



ロゴマーク・ロゴタイプを単体で使用する場合は、以下の範囲に別の要素が入らないようにしてください。

最小サイズ以下の使用は禁止とします。

アイソレーション

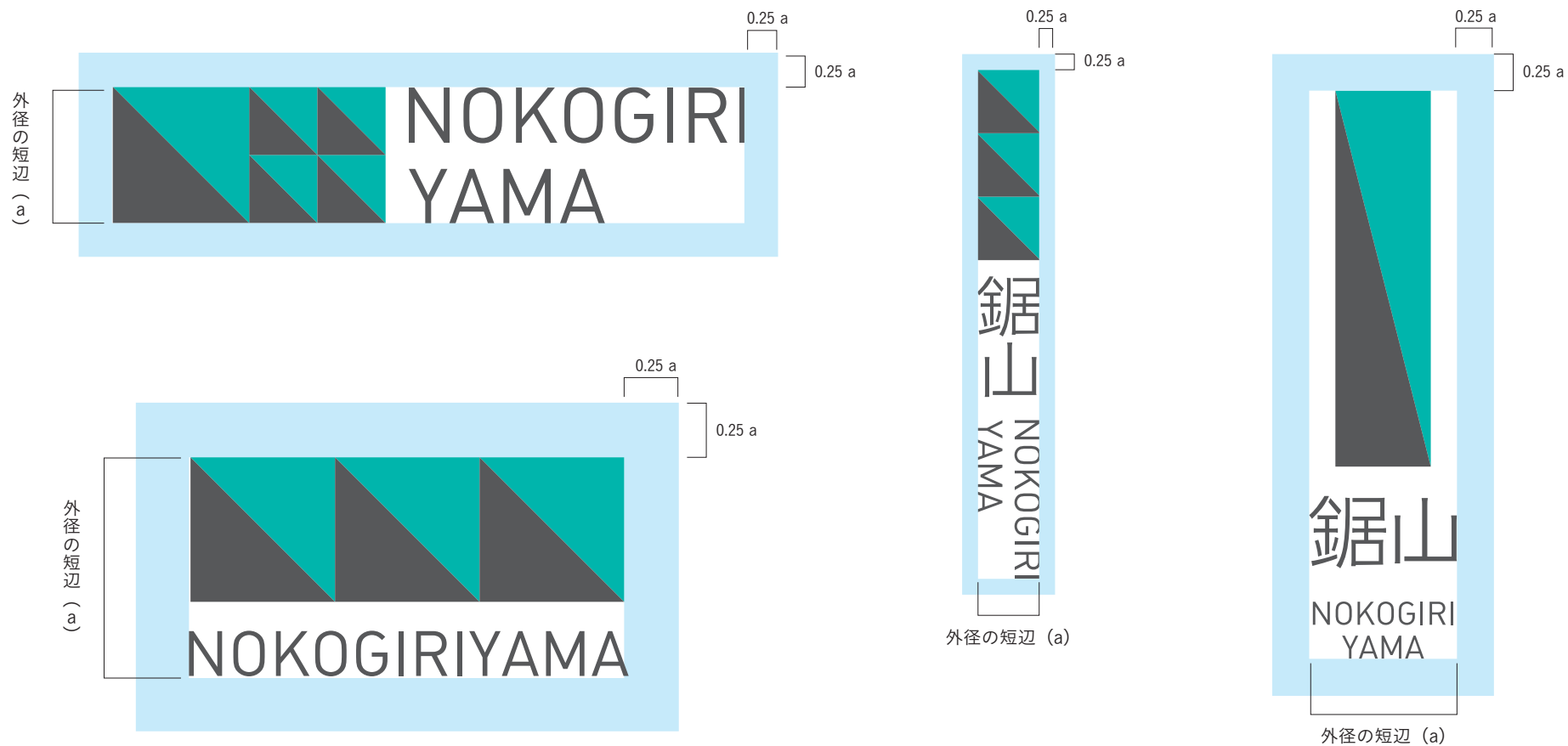


最小サイズ



ロゴマーク・ロゴタイプを組み合わせる場合は、単体のアイソレーションは適用せず、組み合わせ時の外径の短辺25%をアイソレーションとしてください。

アイソレーション例



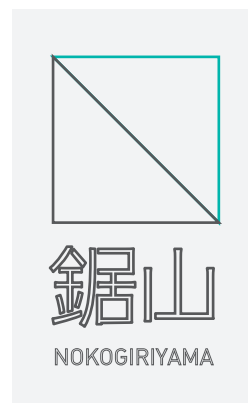
ロゴマーク・ロゴタイプは以下のような使用を禁止とします。



視認性を損なう表示は使用禁止とします。



複雑なパターンの背景上では使用禁止とします。



袋文字にしない



ロゴマークを回転しない



ロゴタイプを変形しない



フチをつけない



指定のカラー以外の色を使用しない

サインなど、可読性・視認性が重要なものは、ヒラギノUD角ゴ、DINを推奨します。

ヒラギノUD角ゴ

鋸山の雄大な自然を感じてください。

DIN Light

Feel the magnificent nature of Nokogiriyama.

ヒラギノUD角ゴ

鋸山の雄大な自然を感じてください。

DIN Regular

Feel the magnificent nature of Nokogiriyama.

ヒラギノUD角ゴ

鋸山の雄大な自然を感じてください。

DIN Medium

Feel the magnificent nature of Nokogiriyama.

ヒラギノUD角ゴ

鋸山の雄大な自然を感じてください。

DIN Bold

Feel the magnificent nature of Nokogiriyama.

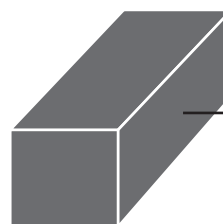
参考：ロゴマークの画角画角を考察

現在進めているメインのロゴマークは、バランスの取れた正方形で、デザインの視点からは美しいのですが、

実際に鋸山に足を運び、見て、感じた感覚や知識を得たことで、一つのアイデアが浮かびました。

それはロゴマークの画角を、平切りの方法で切り出される(尺三サイズ)の画角に合わせることで、採掘の歴史も語れる材料が増え、

ロゴマークへの想いがより強く、より愛着を持つことが出来るのではないかと思います、ご提案に至りました。



尺三サイズ



鋸山
NOKOGIRIYAMA



鋸山 NOKOGIRI
YAMA



鋸山



NOKOGIRIYAMA